

予 告

～ 岐阜県立森林文化アカデミー 生涯学習講座 ～

森林文化特別講演会

森と アニメと



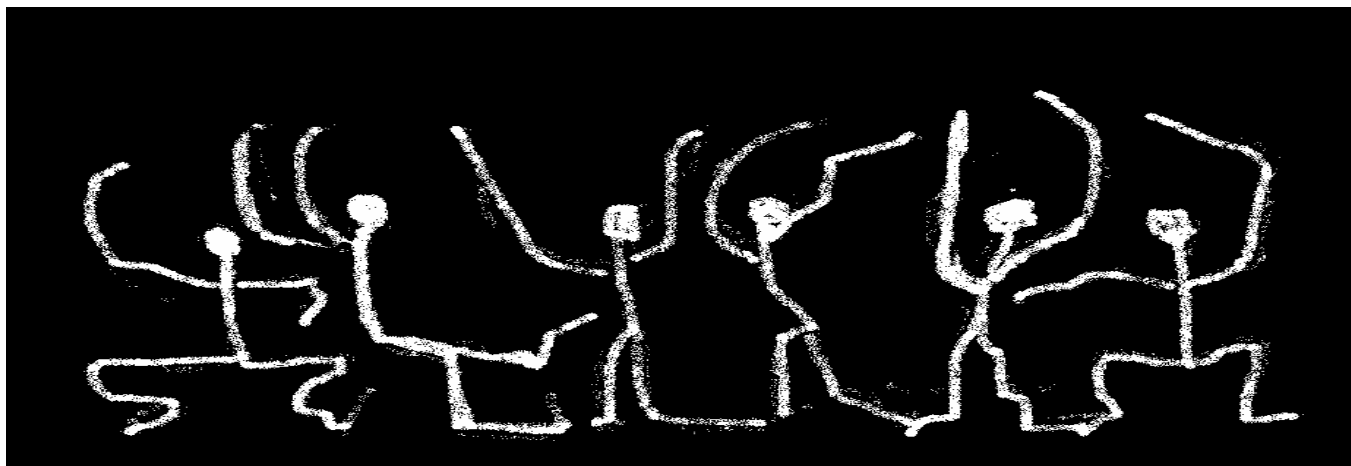
アフリカの音♪

「岐阜の森の物語」初上映 *with* バラフォン (アフリカの木琴) 生演奏

手塚治虫の最後の弟子、宇井孝司さんによる「岐阜の森オリジナル短編映像」を、
世界で活躍するバラフォン奏者、ジョゼフ・ンコシさんの即興演奏に乗せてお届けします。

アニメとバラフォンの素敵なコラボレーションを体験しながら

岐阜の森について思いをはせてみませんか。



日 時: 2009 年 10 月 3 日(土) 13:00 開場 13:30 開演 15:30 終演

会 場: 岐阜県立森林文化アカデミー 「森の情報センター」

ゲスト: 宇井孝司さん(アニメ映画監督) / ジョゼフ・ンコシさん(マリンバ奏者)

申し込み方法

ハガキ、FAX、Eメールのいずれかによりお申し込みください。

記入事項：①講座名「森林文化特別講演会」と明記し ②郵便番号 ③住所 ④電話番号 と
⑤参加希望者全員分の氏名 ⑥性別 ⑦年齢 を書いて送ってください。

申込期限：平成21年9月19日(土) 必着

参加費用：無料

定員：80名(抽選。なお、受講の可否については、9月25日(金)までに郵送等でお知らせします。)

申込み先：〒501-3714

(問合せ先) 岐阜県美濃市曾代88 岐阜県立森林文化アカデミー事務局

TEL: 0575-35-2525 FAX: 0575-35-2529

Mail: info@forest.ac.jp HP: <http://www.forest.ac.jp>

ゲストのプロフィール



アニメ映画監督

宇井 孝司

(うい たかし)

ディレクター、プロデューサー、音響監督、演出、脚本。

巨匠、手塚治虫の最後の弟子。晩年の手塚治虫氏とアニメーション「森の伝説」にて共同監督を務めた。アニメーションをはじめ、舞台作品・コンサートなど幅広い分野で監督、プロデューサー、演出、脚本、音響監督を務める。

受賞歴として、「森の伝説」でザグレブ国際 AnimationFestival 青少年映画賞と毎日映画コンクール大藤賞を、「たればんだ」で文化庁メディア芸術祭優秀賞を、「ワイルドバードシンフォニー第1番 白いファンタジア」で飛騨国際メルヘンアニメ映画祭 飛騨まんが王国 国民賞を受賞している。

<主なアニメーション作品>

「ワイルドバードシンフォニー第1番 白いファンタジア」(2007年)

「親鸞様～ねがい、そしてひかり～」(2007年) / 「ななみちゃん」(2004年)

「葉っぱのフレディ いのちの旅」(2003年) / 「たればんだ」(2000年)

「ジャングル大帝」(1990年) / 「森の伝説」(手塚氏と共同監督：1988年)



マリンバ奏者

Joseph Nkosi

(ジョゼフ ンコシ)

1969年生まれ 南アフリカ共和国出身。南アフリカで3本の指に入るマリンバ(木琴)奏者。伝統楽器マリンバを中心にアフリカンドラムやダンスを織り交ぜ、オリジナル曲やアフリカの伝統音楽を演奏する。楽器は木の板を切ることから始まり、制作、チューニングまで全て自分で行う。

スピード感溢れるリズムと即興演奏は世界各国で絶賛され、演奏活動のほか、伝統音楽や美術の指導も行い、欧米のポップスに夢中になるアフリカの若者に「自分自身の文化にも誇りを持とう」と訴える。

2001年以降、活動の拠点を日本に移し、自身のバンド「NKOSIAFRICA」やソロ活動、ワークショップなど幅広く活動中。生活に根ざした南アフリカの音楽や美術のすばらしさを日本に伝える。人と人を結びつける音楽の力を信じ、様々なジャンルの音楽家と交流。和太鼓や、沖縄音楽、津軽三味線とのコラボレーションなどを成功させている。